

2025

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA - ES



1976C0301

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
3º ano do Ensino Fundamental - Anos Iniciais

CADERNO
C0301

Nome do(a) estudante _____

Turma _____

	A	B	C	D
01	☐	☐	☐	☐
02	☐	☐	☐	☐
03	☐	☐	☐	☐
04	☐	☐	☐	☐
05	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
06	☐	☐	☐	☐
07	☐	☐	☐	☐
08	☐	☐	☐	☐
09	☐	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐	☐

9481454375

Avaliação
Diagnóstica



EXEMPLO

Vamos fazer juntos um exemplo de uma atividade.

VEJA A FIGURA ABAIXO.



QUAL É O NOME DESSA FIGURA?

☐

CASA

☐

FADA

☐

GATA

☐

VACA

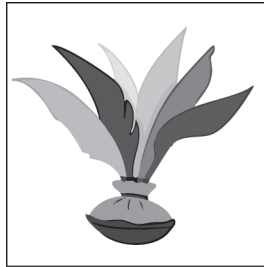
ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Língua Portuguesa.

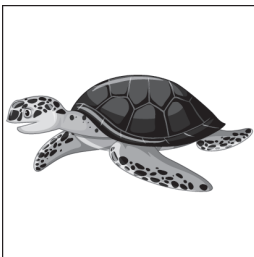
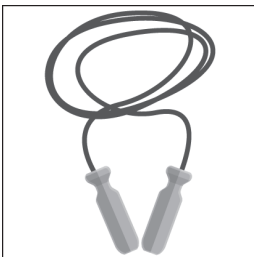
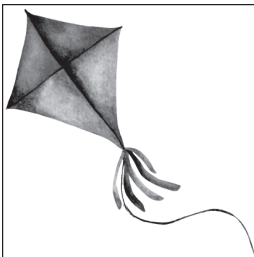
Questão 01

P00108463

Veja a figura abaixo.



Qual é a figura que tem o nome com a última sílaba (pedaço) igual à do nome da figura que você viu?

☐☐☐☐

Questão 02

P00108464

Leia o texto abaixo.

Terra-mar

Participantes: Oito pessoas.

Descrição: Uma longa reta deve ser riscada no chão. De um lado, escreve-se “terra”, e do outro “mar”. No início, todas as crianças podem ficar do lado da terra. Ao ouvirem “mar!”, todas devem pular para o lado do mar. Ao ouvirem “terra!”, pulam para o lado da terra. Quem pular para o lado errado é eliminado da rodada. O último a permanecer sem errar, vence.

PINTO, Helen Santos *et al.* Terra-mar. In: PINTO, Helen Santos *et al.* São Paulo: Aziza Editora, 2022. p. 58.
Adaptado para fins didáticos. (P00108464_SUP)

Esse texto serve para

- ☐ divulgar um produto.
- ☐ ensinar sobre uma brincadeira.
- ☐ fazer um convite.
- ☐ informar sobre uma notícia.

Questão 03

P00108465

Leia o texto abaixo.



ALVES, Paulo. Clube do Guaraná, 2012. Disponível em: <https://meulink.fit/fJbEvwhcREqOBps>. Acesso em: 19 dez. 2024. (P00108465_SUP)

Nesse texto, o aniversariante ficou irritado porque

- ☐ não gostou da sua festa de aniversário.
- ☐ não soube cantar a música.
- ☐ os colegas estavam gritando.
- ☐ os colegas sopraram a sua vela.

Leia o texto abaixo para responder às questões a seguir.

Ashanti: nossa pretinha

Em um lugar muito bonito, vivia uma família toda pretinha. Uma criança estava na barriga da mamãe Ademola.

Ademola e Olufeli, o papai da criança, foram ao sábio, um senhor que orientava todo o povo. Foi lá que souberam que chegaria uma linda princesinha.

– Qual será o seu nome? – perguntaram.

O sábio orientou que Olufeli fechasse os olhos e colocasse a mão na barriga de Ademola. E depois disse:

– Vamos ouvir o que ela vai nos dizer!

Olufeli prontamente tocou a barriga de Ademola.

Quando sentiu o quentinho da mão do papai, passando a ela muito amor e proteção, esse amor foi tão grande, mas tão grande, que ela falou seu nome baixinho:

– Meu nome é Ashanti.

Papai pulou de susto! Mamãe ficou rindo, muito feliz.

Uma voz muito dourada, dentro da barriga, falou no ouvidinho de Ashanti:

– Você é filha do mais puro amor. Todos te amam e te esperam felizes!

Ela se sentiu acolhida e com grande vontade de abraçar a mamãe, o papai, a vovó e o vovô. [...]

ESPÍRITO SANTO, Taís. *Ashanti: nossa pretinha*. Rio de Janeiro: Malê Editora, 2021. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P00108466_SUP)

Questão 04

P00108466

Quem é a personagem principal dessa história?

☐ Ademola.☐ Ashanti.☐ Papai.☐ Vovô.**Questão 05**

P00108467

De acordo com esse texto, ao sentir o quentinho da mão do papai, a menina

☐ falou seu nome baixinho.☐ pulou de susto.☐ quis abraçar sua mamãe.☐ tocou a barriga.

EXEMPLO

Vamos fazer juntos um exemplo de uma atividade.

OBSERVE ABAIXO A CONTA QUE A PROFESSORA ANA ESCREVEU NO QUADRO.

$$15 + 4$$

QUAL É O RESULTADO DESSA CONTA?

☐

11

☐

18

☐

19

☐

55

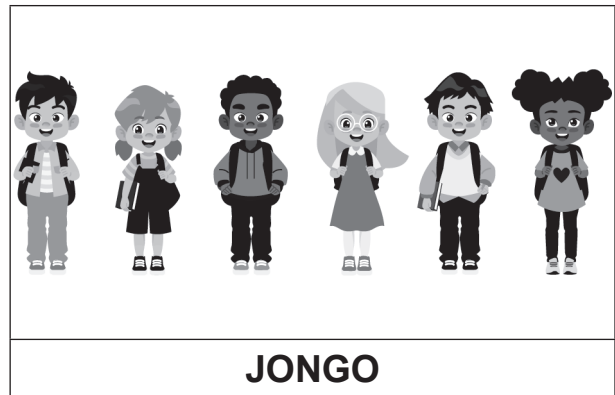
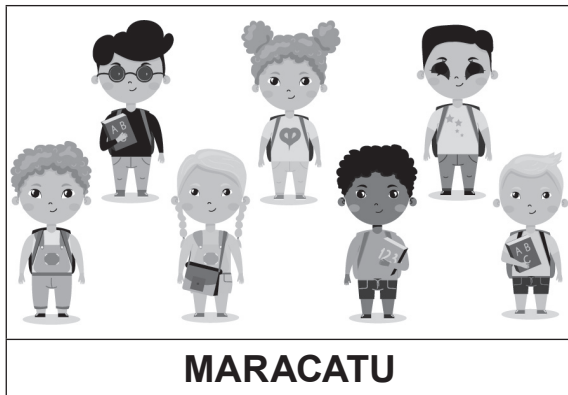
ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Matemática.

Questão 06

M00107968

Observe, nos quadros abaixo, as quantidades de estudantes que apresentaram diferentes tipos de danças afro-brasileiras na escola.



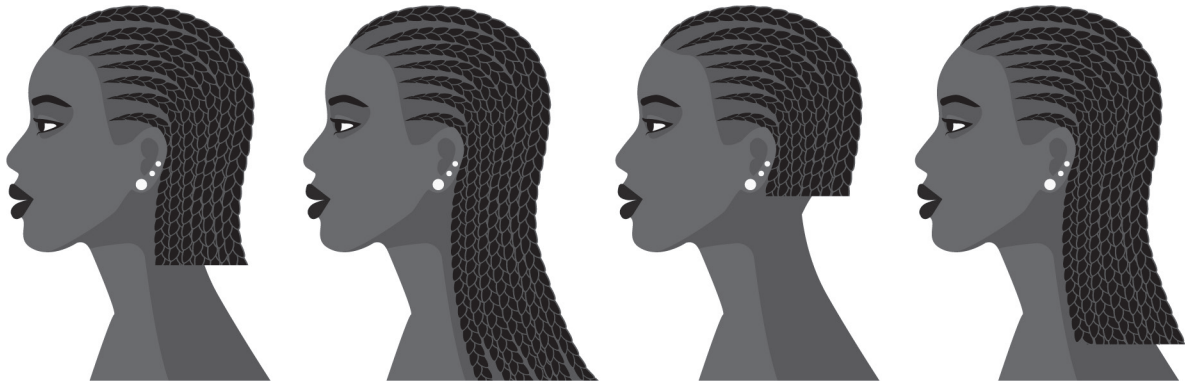
Quais dessas danças tiveram a mesma quantidade de estudantes participando?

- ☐ JONGO E TAMBOR DE CRIOULA.
- ☐ MARACATU E SAMBA DE RODA.
- ☐ SAMBA DE RODA E JONGO.
- ☐ TAMBOR DE CRIOULA E MARACATU.

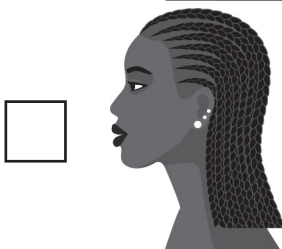
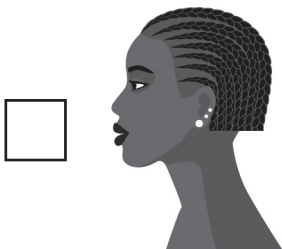
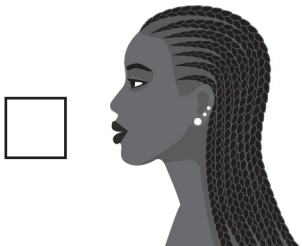
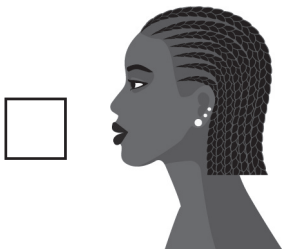
Questão 07

M00107972

Em um salão de beleza, as pessoas podem escolher diferentes comprimentos para as tranças, como mostra a imagem abaixo.



Qual desses modelos tem as tranças mais compridas?



Questão 08

M00107969

Observe, no quadro abaixo, uma das decomposições de um número.

3 CENTENAS, 5 DEZENAS E 9 UNIDADES

Essa é uma das decomposições de qual número?

☐ 300 509.

☐ 3 509.

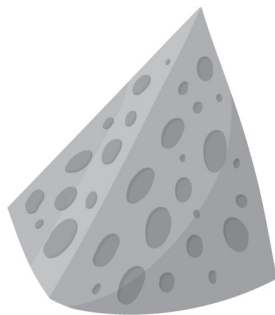
☐ 953.

☐ 359.

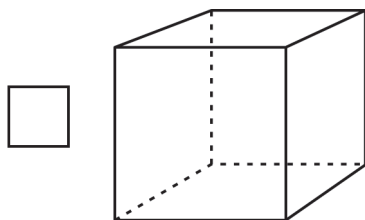
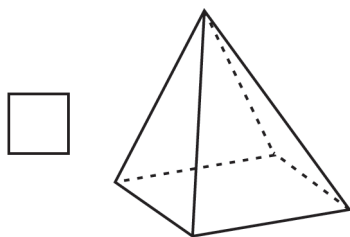
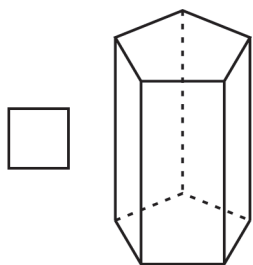
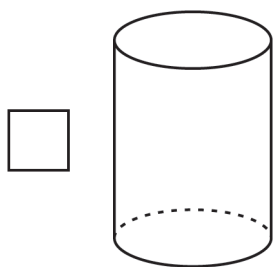
Questão 09

M00107971

Observe abaixo a imagem de uma fatia de queijo.



A forma dessa fatia de queijo lembra qual sólido geométrico?



Questão 10

M00107970

Observe, no quadro abaixo, o padrão de uma sequência numérica.

$26 - 28 - \underline{\hspace{2cm}} - 32 - 34$
--

Qual é o número que está faltando nessa sequência?

☐

29.

☐

30.

☐

31.

☐

35.

2025

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA - ES

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
3º ano do Ensino Fundamental - Anos Iniciais

CADERNO
C0301

CADERNO DO APLICADOR

Nome do(a) estudante _____

CADERNO DO APLICADOR

Turma _____

	A	B	C	D
01	☐	☐	☐	☐
02	☐	☐	☐	☐
03	☐	☐	☐	☐
04	☐	☐	☐	☐
05	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
06	☐	☐	☐	☐
07	☐	☐	☐	☐
08	☐	☐	☐	☐
09	☐	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐	☐

9481454375

Avaliação
Diagnóstica



EXEMPLO

Aplicador, ler SOMENTE a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone 📢.

📢 Vamos fazer juntos um exemplo de uma atividade.

Aplicador, ler SOMENTE a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone 📢.

📢 VEJA A FIGURA ABAIXO.

Não dizer o nome
da figura.



📢 QUAL É O NOME DESSA FIGURA?

☐ CASA

☐ FADA

☐ GATA

☐ VACA

Não deve ser lido.

ATENÇÃO!

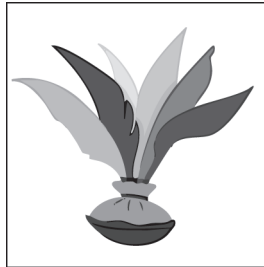
Agora, você vai responder a questões de Língua Portuguesa.

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

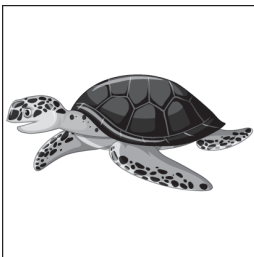
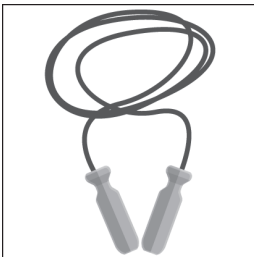
Questão 01

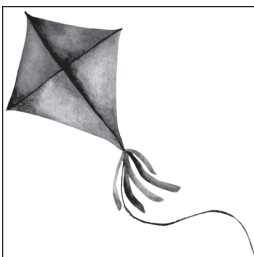
P00108463

 **Veja a figura: PETECA.**



 Qual é a figura que tem o nome com a última sílaba (pedaço) igual à do nome da figura que você viu?

☐

☐

☐

☐


Aplicador, ler SOMENTE a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

Questão 02

P00108464

 Leia o texto abaixo.

Terra-mar

Participantes: Oito pessoas.

Descrição: Uma longa reta deve ser riscada no chão. De um lado, escreve-se “terra”, e do outro “mar”. No início, todas as crianças podem ficar do lado da terra. Ao ouvirem “mar!”, todas devem pular para o lado do mar. Ao ouvirem “terra!”, pulam para o lado da terra. Quem pular para o lado errado é eliminado da rodada. O último a permanecer sem errar, vence.

PINTO, Helen Santos *et al.* Terra-mar. *In*: PINTO, Helen Santos *et al.* São Paulo: Aziza Editora, 2022. p. 58.
Adaptado para fins didáticos. (P00108464_SUP)

Esse texto serve para

- ☐ divulgar um produto.
- ☐ ensinar sobre uma brincadeira.
- ☐ fazer um convite.
- ☐ informar sobre uma notícia.

Aplicador, ler SOMENTE a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

Questão 03

P00108465

 Leia o texto abaixo.



ALVES, Paulo. Clubinho do Guaraná, 2012. Disponível em: <https://meulink.fit/fJbEvwhcREqOBps>. Acesso em: 19 dez. 2024. (P00108465_SUP)

Nesse texto, o aniversariante ficou irritado porque

- ☐ não gostou da sua festa de aniversário.
- ☐ não soube cantar a música.
- ☐ os colegas estavam gritando.
- ☐ os colegas sopraram a sua vela.

Aplicador, ler SOMENTE a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

 Leia o texto abaixo para responder às questões a seguir.

Ashanti: nossa pretinha

Em um lugar muito bonito, vivia uma família toda pretinha. Uma criança estava na barriga da mamãe Ademola.

Ademola e Olufeli, o papai da criança, foram ao sábio, um senhor que orientava todo o povo. Foi lá que souberam que chegaria uma linda princesinha.

– Qual será o seu nome? – perguntaram.

O sábio orientou que Olufeli fechasse os olhos e colocasse a mão na barriga de Ademola. E depois disse:

– Vamos ouvir o que ela vai nos dizer!

Olufeli prontamente tocou a barriga de Ademola.

Quando sentiu o quentinho da mão do papai, passando a ela muito amor e proteção, esse amor foi tão grande, mas tão grande, que ela falou seu nome baixinho:

– Meu nome é Ashanti.

Papai pulou de susto! Mamãe ficou rindo, muito feliz.

Uma voz muito dourada, dentro da barriga, falou no ouvidinho de Ashanti:

– Você é filha do mais puro amor. Todos te amam e te esperam felizes!

Ela se sentiu acolhida e com grande vontade de abraçar a mamãe, o papai, a vovó e o vovô. [...]

ESPÍRITO SANTO, Taís. *Ashanti: nossa pretinha*. Rio de Janeiro: Malê Editora, 2021. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P00108466_SUP)

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

Questão 04

P00108466

Quem é a personagem principal dessa história?

☐ Ademola.☐ Ashanti.☐ Papai.☐ Vovô.**Questão 05**

P00108467

De acordo com esse texto, ao sentir o quentinho da mão do papai, a menina

☐ falou seu nome baixinho.☐ pulou de susto.☐ quis abraçar sua mamãe.☐ tocou a barriga.

EXEMPLO

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

 **Vamos fazer juntos um exemplo de uma atividade.**

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

 **OBSERVE ABAIXO A CONTA QUE A PROFESSORA ANA ESCREVEU NO QUADRO.**

Não deve ser
lido.



$$15 + 4$$

 **QUAL É O RESULTADO DESSA CONTA?**

☐ 11

☐ 18

☐ 19

☐ 55



Não deve ser lido.

ATENÇÃO!

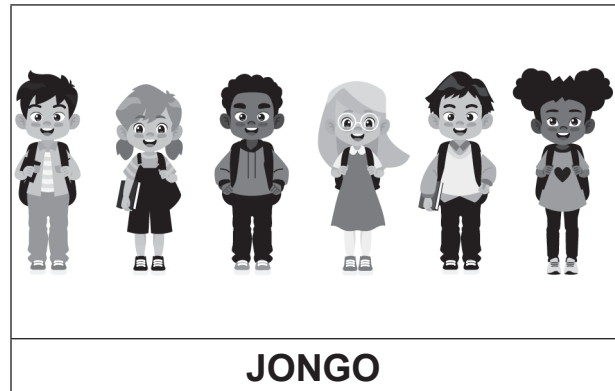
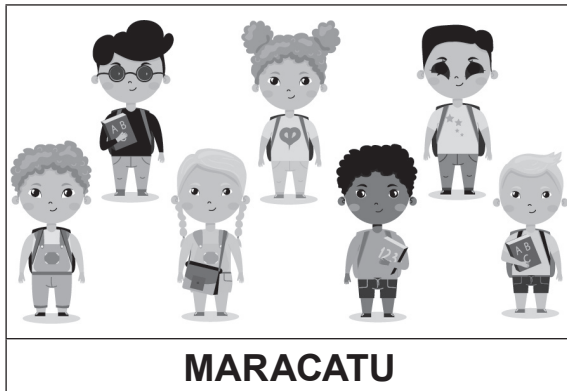
Agora, você vai responder a questões de Matemática.

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

Questão 06

M00107968

 Observe, nos quadros abaixo, as quantidades de estudantes que apresentaram diferentes tipos de danças afro-brasileiras na escola.



 Quais dessas danças tiveram a mesma quantidade de estudantes participando?

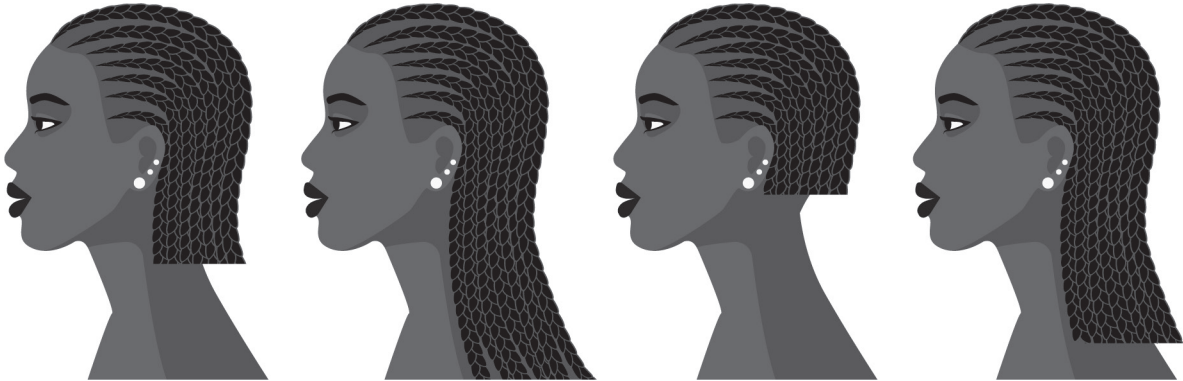
- ☐ JONGO E TAMBOR DE CRIOULA.
- ☐ MARACATU E SAMBA DE RODA.
- ☐ SAMBA DE RODA E JONGO.
- ☐ TAMBOR DE CRIOULA E MARACATU.

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

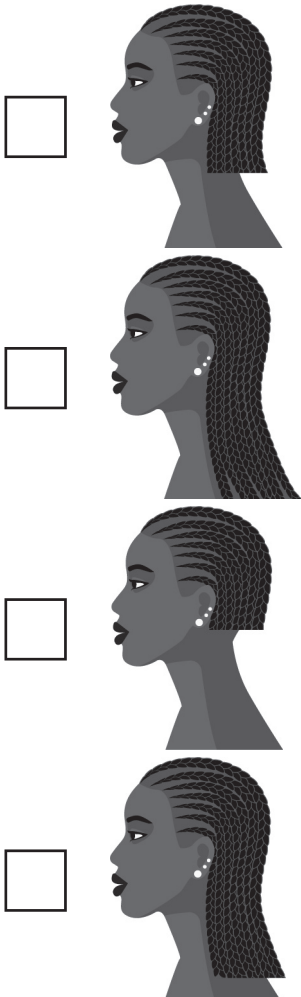
Questão 07

M00107972

 Em um salão de beleza, as pessoas podem escolher diferentes comprimentos para as tranças, como mostra a imagem abaixo.



 Qual desses modelos tem as tranças mais compridas?



Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

Questão 08

M00107969

 Observe, no quadro abaixo, uma das decomposições de um número.

3 CENTENAS, 5 DEZENAS E 9 UNIDADES

 Essa é uma das decomposições de qual número?

☐ 300 509.

☐ 3 509.

☐ 953.

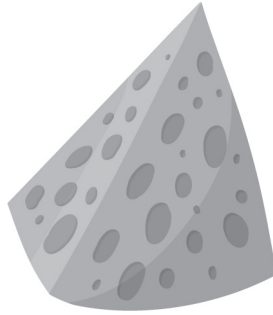
☐ 359.

Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

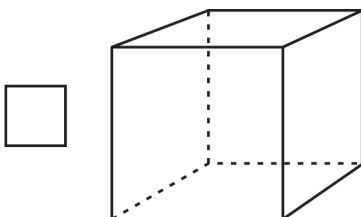
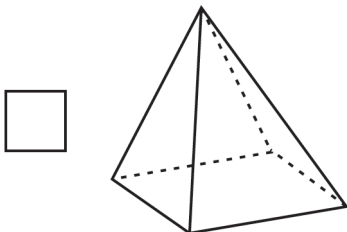
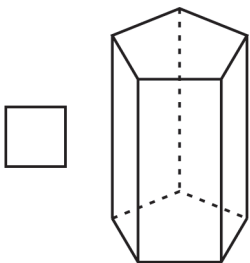
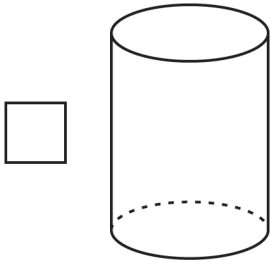
Questão 09

M00107971

 Observe abaixo a imagem de uma fatia de queijo.



 A forma dessa fatia de queijo lembra qual sólido geométrico?



Aplicador, ler **SOMENTE** a(s) informação(ões) que apresenta(m) o desenho de um megafone .

Questão 10

M00107970

 Observe, no quadro abaixo, o padrão de uma sequência numérica.

$26 - 28 - \underline{\hspace{2cm}} - 32 - 34$
--

 Qual é o número que está faltando nessa sequência?

☐ 29.

☐ 30.

☐ 31.

☐ 35.

2025

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA - ES



1976C0401

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
4º ano do Ensino Fundamental - Anos Iniciais

CADERNO
C0401

Nome do(a) estudante

Turma

	A	B	C	D
01	☐	☐	☐	☐
02	☐	☐	☐	☐
03	☐	☐	☐	☐
04	☐	☐	☐	☐
05	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
06	☐	☐	☐	☐
07	☐	☐	☐	☐
08	☐	☐	☐	☐
09	☐	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐	☐

9481454375

Avaliação
Diagnóstica



ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Língua Portuguesa.

Leia o texto abaixo.

Como a sabedoria se espalhou pelo mundo

Há muito, muito tempo, quando o mundo ainda era novo, Kwaku Ananse, o Aranha, era considerado e, verdade seja dita, também se considerava o homem mais sábio de toda a Terra.

Entretanto, Kwaku Ananse [...] desejava guardar toda a sabedoria para si. Dia e noite, noite e dia, [...] não compartilhava seus conhecimentos com ninguém, até que falou para a esposa:

– É muito difícil proteger minha sabedoria o tempo todo. Faça para mim um grande pote de barro onde eu possa colocá-la e guardá-la com segurança.

Depois de o pote de barro ter secado no sol forte, Kwaku Ananse pegou toda a sabedoria, colocou-a ali e tapou com uma rolha de cortiça.

[...] Kwaku Ananse resolveu esconder o pote numa caverna na margem do rio oposta à de sua cabana [...].

Ele ergueu o pote e foi entrando na água com dificuldade. Infelizmente, as pedras do fundo do rio eram escorregadias, e o Aranha não se sentia muito firme ao caminhar.

Caiu dentro d'água, e o pote voou pelos ares.

Ao bater contra as pedras, o pote partiu-se em centenas de pedaços, e toda a sabedoria do mundo foi levada rio abaixo.

O rio, repleto de novos saberes, correu para todos os grandes mares. E foi assim que a sabedoria se espalhou pelo mundo.

SACRANIE, Magdalene. *O amuleto perdido e outras lendas africanas*. São Paulo: Panda Books, 2021. Fragmento. (P00108213_SUP)

01) (P00108213) O que fez com que essa história acontecesse?

- A) O Aranha não compartilhar seus conhecimentos.
- B) O Aranha não se sentir firme para caminhar.
- C) O pote de barro ter secado no sol forte.
- D) O rio estar repleto de novos saberes.

02) (P00108214) Nesse texto, o homem ergueu o pote para

- A) deixar que ele secasse no sol.
- B) evitar que ele caísse na água.
- C) mostrá-lo à sua esposa.
- D) vendê-lo na margem do rio.

Leia o texto abaixo.



CALTABIANO, Mariana; PEREZ, Fabiano. *Tirinhas do Gui & Estopa*. Iguinho. Disponível em: <https://iguinho.com.br/diversoes-tirinha.html>. Acesso em: 8 maio 2024. (P00065223_SUP)

03) (P00065223) Nesse texto, a expressão “TAP, TAP, TAP” foi usada para indicar

- A) a mãe batendo com o pé no chão.
- B) a mãe piscando o olho.
- C) o barulho dos passos do filho.
- D) o som do filho tremendo de medo.

Leia o texto abaixo.

Corrida de rolimã se torna prática esportiva no Espírito Santo

No dia 6 de novembro, o governador do Espírito Santo [...] aprovou a Lei nº 12.244 que oficializa a corrida de rolimã como prática esportiva no estado. O projeto que deu origem à lei tem como objetivo promover a interação dos participantes das corridas e criar oportunidades de negócios e turismo.

O autor do projeto [...] afirmou que a corrida de rolimã é uma forma tradicional de brincadeira capaz de proporcionar diversão e troca de experiências entre os jovens. Por esse motivo, ele considera importante impulsionar o esporte. [...]

Com a aprovação, esse e outros eventos do gênero passam a ser devidamente regularizados, incentivando a prática das modalidades de modo seguro e organizado. A lei determina o uso de equipamentos de segurança como capacetes, joelheiras e cotoveleiras. [...]

CORRIDA de rolimã se torna prática esportiva no Espírito Santo. Jornal Joca, 21 nov. 2024. Disponível em: <https://meulink.fit/qXcicpGVaRZYYPf>. Acesso em: 17 dez. 2024. Fragmento. (P00108215_SUP)

04) (P00108216) Nesse texto, qual é o fato noticiado?

- A) A lei sobre a corrida de rolimã no Espírito Santo.
- B) A utilização de equipamentos de segurança.
- C) O esporte mais praticado entre os jovens.
- D) O turismo no estado do Espírito Santo.

05) (P00108215) Esse texto serve para

- A) apoiar uma campanha.
- B) divulgar um produto.
- C) ensinar uma brincadeira.
- D) relatar um acontecimento.

ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Matemática.

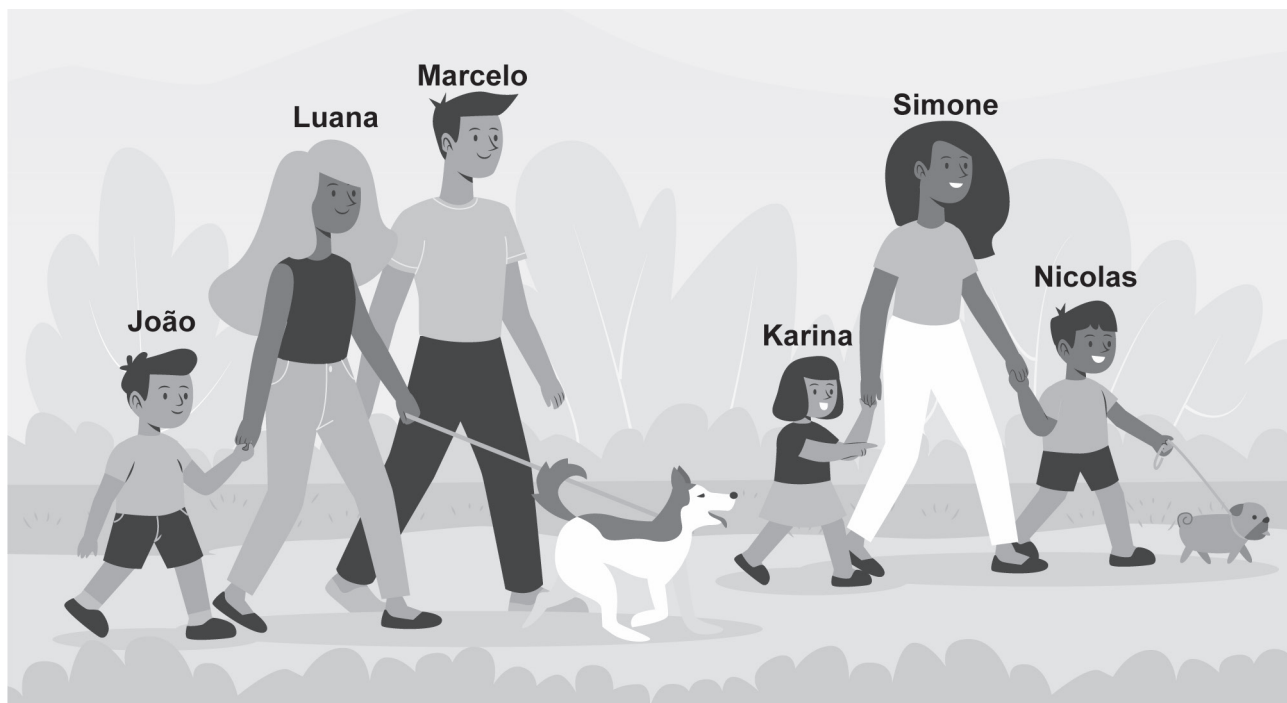
06) (M00107974) Observe, no quadro abaixo, o padrão de uma sequência numérica.

558 – 563 – ____ – 573 – 578

Qual é o número que está faltando nessa sequência?

- A) 564.
- B) 568.
- C) 572.
- D) 579.

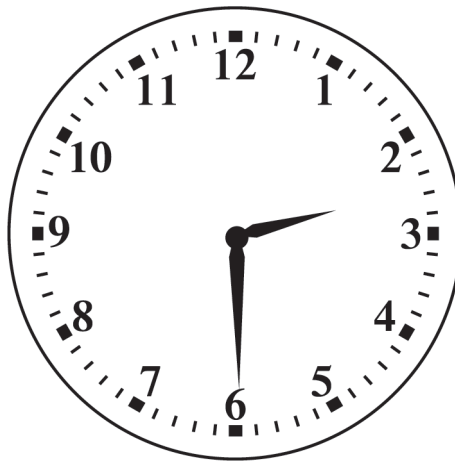
07) (M00107975) Observe, na imagem abaixo, as pessoas passeando em um parque.



Quem está à esquerda de Simone?

- A) Karina.
- B) Luana.
- C) Marcelo.
- D) Nicolas.

08) (M00107977) Observe o relógio abaixo.



Qual é o horário que esse relógio está marcando?

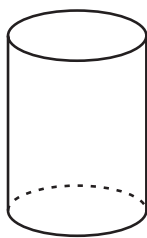
- A) 2 horas e 6 minutos.
- B) 2 horas e 30 minutos.
- C) 6 horas e 2 minutos.
- D) 6 horas e 12 minutos.

09) (M00107973) Em um dia, a panificadora de uma comunidade quilombola produziu 325 bolos de manhã e 290 bolos de tarde.

Quantos bolos foram produzidos, ao todo, nesse dia?

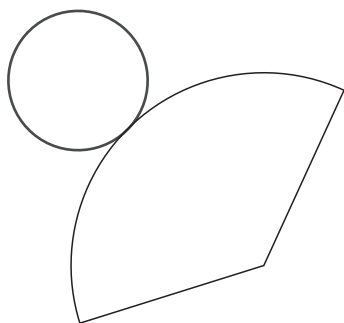
- A) 325.
- B) 515.
- C) 610.
- D) 615.

10) (M00107976) Observe abaixo a representação de um cilindro.

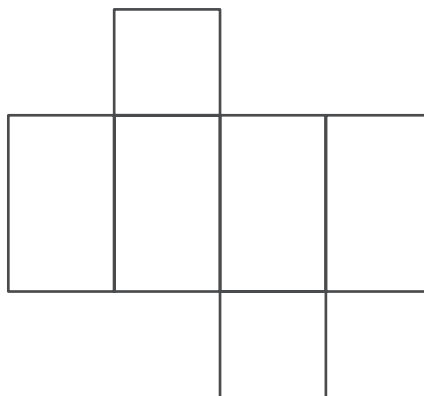


Uma possível planificação desse cilindro é

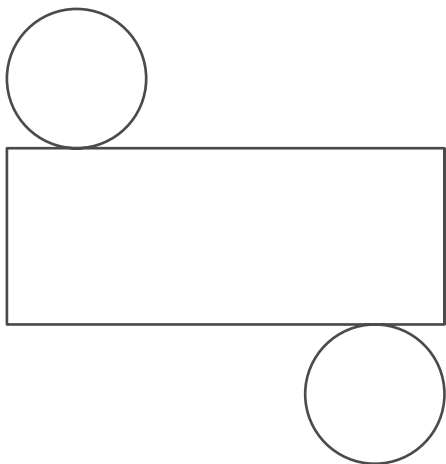
A)



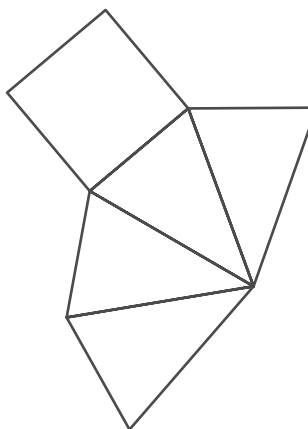
B)



C)



D)



2025

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA - ES



1976C0501

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
5º ano do Ensino Fundamental - Anos Iniciais

CADERNO
C0501

Nome do(a) estudante _____

Turma _____

	A	B	C	D
01	☐	☐	☐	☐
02	☐	☐	☐	☐
03	☐	☐	☐	☐
04	☐	☐	☐	☐
05	☐	☐	☐	☐

	A	B	C	D
06	☐	☐	☐	☐
07	☐	☐	☐	☐
08	☐	☐	☐	☐
09	☐	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐	☐

9481454375

Avaliação
Diagnóstica



ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Língua Portuguesa.

Leia o texto abaixo.

A presença negra na Amazônia revelada pela arqueologia

Ainda desconhecida, a Amazônia é uma região que abriga histórias das diversas populações que a habitaram. A presença negra é inegável, uma vez que seu impacto pode ser notado nas formas de dançar, cantar, [...] trabalhar, vestir, contemplando também os aspectos que não podem ser medidos, mas que as pessoas levam na pele. Entretanto, essa história ainda não faz parte dos livros que chegam às escolas. E precisa estar presente, também, na pauta dos arqueólogos.

A Amazônia é uma região ainda desconhecida, principalmente quando se trata da ocupação desse território por diferentes populações. [...]

A população negra pode ser encontrada principalmente nas comunidades quilombolas que existem nos estados do Amazonas, Pará, Maranhão e Amapá.

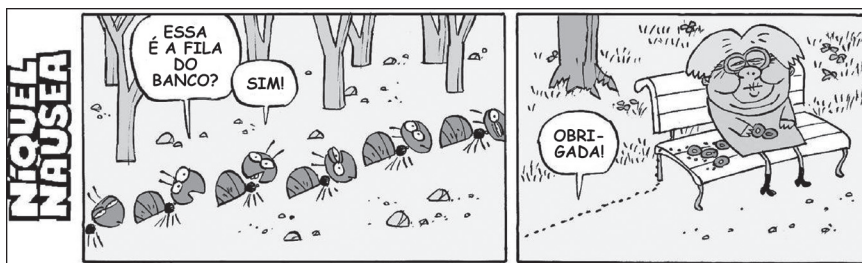
Segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o censo 2022 registrou que a Amazônia concentra mais de 427 mil pessoas negras que se declaram quilombolas. A Fundação Cultural Palmares (FCP) é responsável pelo processo de certificação e reconhecimento das garantias que estão na Constituição Federal do Brasil de 1988 quanto à titularidade de seus territórios e à propriedade definitiva dos locais onde moram.

LIMA, Jelly Juliane Souza de. A presença negra na Amazônia revelada pela arqueologia. *Ciência hoje*, n. 416, dez. 2024. Disponível em: <https://meulink.fit/OJChoYkYFXTNdJQ>. Acesso em: 16 dez. 2024. Fragmento. (P00107978_SUP)

01) (P00107978) Esse texto serve para

- A) divertir o leitor.
- B) ensinar uma tarefa.
- C) informar o leitor.
- D) narrar uma história.

Leia o texto abaixo.



GONSALES, Fernando. *Folha de S. Paulo*, 8 nov. 2024. Disponível em: <https://meulink.fit/agJarHnIrvovBKy>. Acesso em: 16 dez. 2024. (P00107979_SUP)

02) (P00107979) Entende-se desse texto que

- A) a senhora estava alimentando as formigas.
- B) a senhora estava dormindo no banco.
- C) as formigas estavam na fila para brincar com a senhora.
- D) as formigas estavam na fila para comer os biscoitos da senhora.

Leia o texto abaixo.

Como nasceram os rios

Dizem que antigamente era tudo seco. Não tinha rio, não tinha água, não tinha nada. A Juriti era a dona da água e guardava tudo em três grandes tambores.

Os três filhos do pajé estavam com muita sede e foram pedir água para o passarinho. Mas a Juriti não deu e ainda disse:

– O pai de vocês é Pajé poderoso! Por que não dá água para vocês? Ele que arrume água para seus filhos!

Os meninos voltaram para casa chorando muito. O pajé perguntou por que estavam chorando, os pequenos contaram, e o pai disse:

– Não quero vocês andando naqueles lados. É muito perigoso! Tem peixe grande dentro dos tambores.

Mas eles não ouviram o pai e foram de novo até a casa da Juriti. Quando chegaram lá quebraram os tambores e saíram jogando água para tudo que é lado. A Juriti ficou com raiva e mandou o peixe grande atrás dos meninos. Os irmãos correram, mas o peixe engoliu um deles. O coitado ficou só com as pernas fora da boca do peixe.

Os outros dois corriam e jogavam água. Com isso foram formando rios e cachoeiras. O peixe grande foi atrás, também levando água, e fez o rio Xingu.

Correram muito até chegar ao Amazonas. Lá os meninos conseguiram tirar o irmão da boca do peixe. [...]

Depois eles jogaram toda a água que sobrou no Amazonas e o rio ficou muito largo.

Os meninos voltaram para casa e contaram ao pai que tinham quebrado os tambores.

E foi assim que os rios se formaram.

PESSÔA, Augusto. *Como nasceram os rios*. Augusto Pessôa. Disponível em: <https://meulink.fit/XFTlhWOqfoVMPaF>. Acesso em: 16 dez. 2024. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P00107980_SUP)

03) (P00107980) Essa história começa quando os meninos

- A) conseguem tirar o irmão da boca do peixe.
- B) contam ao pai que quebraram os tambores.
- C) quebram os tambores e jogam água por toda parte.
- D) sentem sede e saem para pedir água ao passarinho.

Leia o texto abaixo.

Passageiro a bordo de avião flagra eclipse total do Sol visto do céu

Passageiros que estavam a bordo do voo 870 da Alaska Airlines tiveram uma visão inesquecível. A mais de 10 mil metros de altura, eles flagraram um eclipse solar total da janela da aeronave [...]. O fenômeno foi registrado em um vídeo divulgado pela própria companhia.

Não pense, contudo, que os passageiros a bordo do avião tiveram apenas sorte. Muitos, na maioria astrônomos e “caçadores de eclipses”, compraram um lugar no voo exatamente por causa do fenômeno. Isso porque a companhia programou o trajeto da aeronave exatamente para passar por um dos pontos onde o eclipse solar seria observado.

Tudo começou por causa de uma ligação de Joe Rao, um astrônomo do planetário Hayden, do Museu Norte-Americano de História Natural. Cerca de um ano atrás, o cientista percebeu que o voo em questão interceptaria o caminho do eclipse solar total já descoberto para esta data. Havia só um problema: a partida da aeronave estava programada 25 minutos antes do necessário para que os passageiros pudessem flagrar o fenômeno. [...]

O astrônomo não desistiu. Como quem não queria nada, Rao ligou para a Alaska Airlines e perguntou se poderiam atrasar o voo. A tentativa deu certo, e a companhia mudou o horário para que os passageiros pudessem apreciar o espetáculo. Joe Rao estava no assento 32F e viu de “camarote” o incrível momento da passagem do eclipse solar pela Terra. [...]

De fato, a notícia de que o avião seria um bom observatório correu a comunidade científica e muitos dos passageiros do voo eram astrônomos. A maioria, claro, reservou o assento da janela. [...]

Não imagine que os “caçadores de eclipse” pararão por aí: eles já fazem planos para o próximo grande evento do tipo. Em 21 agosto de 2017, um eclipse está programado para todo os Estados Unidos, algo que não ocorre desde 1918.

PASSAGEIRO a bordo de avião flagra eclipse total do Sol visto do céu. UOL, 2016. Disponível em: <https://meulink.fit/AuDNDTdUqfZuiTX>.

Acesso em: 26 dez. 2024. Fragmento. (SUP0955)

04) (P09032817) No final desse texto, conclui-se que

- A) o avião possui um equipamento que consegue prever eclipses.
- B) o eclipse é um fenômeno que acontece raramente.
- C) os astrônomos costumam viajar de avião juntos.
- D) os passageiros modificam os horários de voo frequentemente.

Leia o texto abaixo.

Hakuna Matata

Hakuna Matata é uma expressão que significa sem problemas ou não há problemas em sua tradução literal. É uma frase suaíli, língua falada na África Oriental, como Quênia, Tanzânia, Uganda e Congo. Ela significa que não existe nenhum problema, que está tudo bem, como uma mensagem otimista.

A expressão está ligada à filosofia africana *Ubuntu*, que ensina sobre a compaixão e generosidade. Ela é muito utilizada em países africanos, principalmente onde a língua suaíli é falada.

Porém, a frase ficou bastante conhecida através da música que tem o mesmo nome, na animação da Disney, O Rei Leão. No longa, é exatamente a lição que Timão e Pumba ensinam ao pequeno Simba [...].

Na cultura popular, o Hakuna Matata passou a ser usado como sinônimo para dizer que tudo no fim das contas ficará bem e não precisa ter preocupações com assuntos que lhe possam incomodar.

LAPELOSO, Mariana. Hakuna Matata. In: *Dicionário Popular*. Disponível em: <<https://www.dicionariopopular.com/hakuna-matata/>>.

Acesso em: 18 dez. 2020. Adaptado para fins didáticos. Fragmento. (P09064217_SUP)

05) (P00108686) Esse texto é

- A) um conto.
- B) um verbete.
- C) uma lenda.
- D) uma propaganda.

ATENÇÃO!

Agora, você vai responder a questões de Matemática.

06) (M00107984) Observe os números apresentados no quadro abaixo.

48	71	29	56
----	----	----	----

Qual desses números é o maior?

- A) 48.
- B) 71.
- C) 29.
- D) 56.

07) (M00107985) Observe, no quadro abaixo, o preço de um determinado produto.

R\$ 7,99

O preço desse produto equivale a

- A) 7,99 centésimos do real.
- B) 7,99 décimos do real.
- C) 799 centésimos do real.
- D) 799 décimos do real.

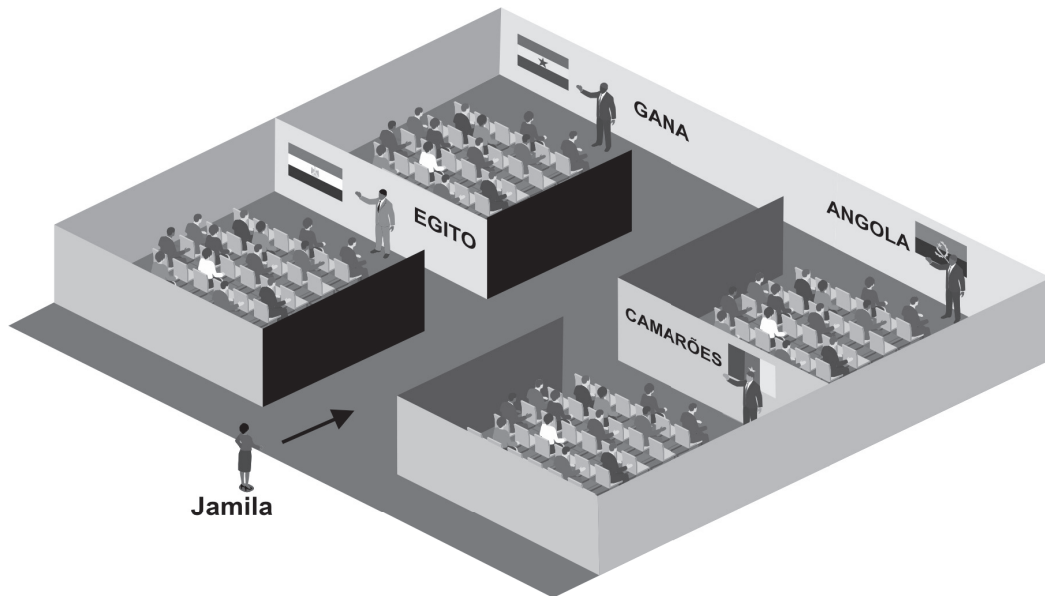
08) (M00107986) Observe, no quadro abaixo, a igualdade em que o símbolo # representa um número.

$\# + 14 = 34$

Qual é o valor numérico do símbolo # que torna essa igualdade verdadeira?

- A) 10.
- B) 20.
- C) 34.
- D) 48.

09) (M00107987) Observe, na figura abaixo, a representação de um evento turístico com salas temáticas. Cada sala está dedicada à divulgação da cultura de um país africano.



Nessa representação, Jamila está parada em frente ao evento. Ela seguirá em frente, no sentido da seta apresentada, e entrará na segunda sala à esquerda.

Jamila entrará na sala em que está sendo divulgada a cultura de qual país?

- A) Angola.
- B) Camarões.
- C) Egito.
- D) Gana.

10) (M00107988) Observe, na figura abaixo, a representação de um tapete que possui um desenho feito por um artista africano.



Qual é a unidade de medida mais adequada para indicar o comprimento desse tapete?

- A) Metro.
- B) Litro.
- C) Hora.
- D) Grau.